

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Rüdiger Grambow

Redaktion: Alfred Mätzig, Ulrich Senf, Simone Grambow, Siegfried Büttner.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Freie Mitarbeiter: Prof. Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck, Dr. Manuel Negwer, Mario Strauß, Gerd Michael Dausend, Lorenz Schmidt, Hans-W. F. Landau.

Verlag: Aviso-Verlag, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Telefax 07121/302-558.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 17 vom 1. Januar 2002.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland € 22,50 inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland € 26,50 inkl. Versandkosten, Einzelheft € 5,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014, E-Mail: Grambow@bdz-online.de. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Hamburg, Adresse siehe oben.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474604 (BLZ 500 100 60) – Commerzbank Hamburg, Kto.-Nr. 228 787 803 (BLZ 200 400 00).

Manuskriptensendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf den Verlag über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Alois Biniek, Postfach 47 02 50, 12311 Berlin, Tel. 030/60530077, Fax 030/60530078.

Postverlagsort: Reutlingen, © 2002 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 3/2002

Redaktionsschluss 30. 6. 2002

Anzeigenschluss 15. 7. 2002

ISSN 0176-0971

Nr. 2 - Mai 2002
55. Jahrgang

GITARRE MANDOLINE
Zupfmusik
magazin

☐ Dominik Hackner

Herbert Baumann: »Fiamme« – Concerto per mandola
ed orchestra da plettro 48

☐ Marko Wölki

Vergessene Komponisten – Teil 1 52

☐ Ralf Jarchow

Gaspar Sanz und seine Instrucción – Teil 1 54

☐ Thomas Bittermann

Argentinien-Trilogie: Tango auf Gitarre – Folge 1 58

☐ Evgueni Romantsov

Geschichte der Dokumentation der 7-saitigen russischen Gitarre
und ihrer Meister 63

Konzertvorschau 65

Kaleidoskop 66

Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker e.V. 67

BDZ intern

☐ Verbandsnachrichten 71

☐ Orchesternachrichten 71

☐ Personalien 72

☐ Einladung zum Eurofestival 2002 73

Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals 76

Berichte

☐ Zum Wettbewerb »Jugend musiziert« – Mandoline 2003 82

☐ Mandolinen- und Gitarrenseminar mit Caterina Lichtenberg
und Silke Lisko in Schmiedeberg/Sachsen. 83

☐ Gitarre kreativ in Hamburg 83

☐ Die Frankfurter Musikmesse 2002 84

☐ Giocoso IV in Lieboch 85

☐ Neue Musikakademie in Frankfurt/a. M. 86

☐ Deutscher Kulturrat begrüßt Einigung mit den
Finanzministerien der Länder 86

☐ Gremien des Deutschen Musikrates 87

Leserbriefe 87

Tonträger 88

Noten 90