

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Rüdiger Grambow

Redaktion: Alfred Mätzig, Ulrich Senf, Simone Grambow, Siegfried Büttner

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Ständige Mitarbeiter: Prof. Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck, Dr. Manuel Negwer, Marlo Strauß.

Verlag: Aviso-Verlag, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Telefax 07121/302-558.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 16 vom 1. Mai 1995.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 38,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 42,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 9,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Hamburg, Adresse siehe oben.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474604 (BLZ 50010060) – Commerzbank Hamburg, Kto.-Nr. 228787803 (BLZ 20040000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf den Verlag über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Alois Biniak, Zwimer Weg 51, 40724 Hilden, Telefon 02103/360123, Fax 02103/360133

Postverlagsort: Reutlingen,
© 2000 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 2/2001

Redaktionsschluss **2. 4. 2001**
Anzeigenschluss **12. 4. 2001**

ISSN 0176-0971

Nr. 1 · Februar 2001

54. Jahrgang

GITARRE MANDOLINE
Zupfmusik
magazin

☐ Marga Wilden-Hüsgen	
Ludwig Helten, ein Musiker mit Format und Leidenschaft wurde 80 Jahre	4
☐ Uros Dojcinovic	
Jovan Jovićić	6
☐ Jürgen Hübscher	
Alte Musik im Zupfinstrumenten-Ensemble	8
☐ Helmut Richter	
Wie klingt eine Hand? – Gedanken zum Klangideal der Gitarre im Wandel der Zeit	11
☐ Elke Tober-Vogt	
Ein Herz für die Laienmusik	14
Konzertvorschau	16
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	17
Noten	20, 39
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker	21
BDZ intern ...	
☐ Verbandsmitteilungen	25
☐ Orchesternachrichten	26
☐ Personalien	26
☐ Der BDZ begrüßt seine neuen Mitglieder	27
☐ BDZ-Ehrentafel	28
Kaleidoskop	30
Berichte	
☐ Richard-Germer-Abend in Hamburg	32
☐ Generalversammlung des Deutschen Musikrates	32
☐ Vom Plektrum bis zum Besen: Tage der Zupfmusik 2000 in Darmstadt	33
☐ Der Deutsche Instrumentenpreis 2001	35
☐ Zum 4. Mal: Neuenburger Gitarrentage	35
☐ Kobe International Music Festival 2000	36
☐ Jeden Ton formen	37
☐ Zum Kulturwochenende des Musikforums Schweinfurt e. V.	38
Tonträger	40

Unser Titelbild: Erzlaute – Quinterna – Timple