

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinorchester« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Rüdiger Grambow im Auftrag des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V.

Redaktion: Franz-Josef Honnef (V.i.S.d.P.), Alfred Mätzig, Ulrich Senf, Simone Grambow.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Ständige Mitarbeiter: Prof. Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck, Dr. Manuel Negwer, Mario Strauß.

Verlag: Aviso-Verlag, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Telefax 07121/302-558.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 16 vom 1. Mai 1995.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 38,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 42,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 9,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Hamburg, Adresse siehe oben.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik - Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474604 (BLZ 50010060) - Commerzbank Hamburg, Kto.-Nr. 228787803 (BLZ 20040000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf den Verlag über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Alois Bienie, Zwirner Weg 51, 40724 Hilden, Telefon 021 03/360123, Fax 021 03/360133

Postverlagsort: Reutlingen,
© 2000 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 3/2000

Redaktionsschluss **30. 6. 2000**
Anzeigenschluss **14. 7. 2000**

ISSN 0176-0971

Nr. 2 · Mai 2000
53. Jahrgang

GITARRE MANDOLINE
Zupfmusik
magazin

☐ Marga Wilden-Hüsgen	
Die Gitarre in der Kammermusik	49
☐ Napoléon Coste im Umfeld seiner Zeit	57
☐ Annette Schneider	
»Der Zirkusvogel Zirlibo«	58
Tonträger	55, 56, 82
Konzertvorschau	60
Kaleidoskop	62
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker	63
BDZ intern ...	
○ Verbandsmitteilungen	67
○ Orchesternachrichten	68
○ Personalien	71
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	73
Berichte	
○ Bundesakademie Trossingen verabschiedete Dr. Rohlf	77
○ Neuenburger Gitarrentage	77
○ Musik liegt in der Luft	77
○ 12. Convention der Classical Mandolin Society of America	78
○ Optimistisches Klangbild in der Musikwirtschaft	79
○ Mauricio Kagel erhält den Siemens-Musikpreis 2000	79
○ Neuregelung des Spendenverfahrens für gemeinnützige Vereine	80
○ Das EGYMO traf sich in Logroño	81
○ Aus dem Präsidium des DMR	81
○ Einzigartiges Studienangebot für Mandoline/Barockmandoline am Hamburger Konservatorium	82