

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinorchester« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Rüdiger Grambow im Auftrag des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V.

Redaktion: Franz-Josef Honnef (V.i.S.d.P.), Alfred Mätzig, Ulrich Senf, Simone Grambow.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Ständige Mitarbeiter: Prof. Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck, Dr. Manuel Negwer, Marlo Strauß.

Verlag: Aviso-Verlag, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Telefax 07121/302-558.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 16 vom 1. Mai 1995.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 38,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 42,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 9,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Hamburg, Adresse siehe oben.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474604 (BLZ 50010060) – Commerzbank Hamburg, Kto.-Nr. 228787803 (BLZ 20040000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf den Verlag über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Alois Bieniek, Zwimmer Weg 51, 40724 Hilden, Telefon 02103/360123, Fax 02103/360133

Postverlagsort: Reutlingen,
© 2000 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 2/2000

Redaktionsschluß **31. 3. 2000**
Anzeigenschluß **14. 4. 2000**

ISSN 0176-0971

Nr. 1 · Februar 2000
53. Jahrgang

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

☐ Siegfried Büttner	
Franz Lenze – ein Mandolinist der Extraklasse	4
☐ Carmen Thiergärtner	
Musikalische Früherziehung und frühinstrumentaler Unterricht	8
☐ Ralf Jarchow	
Jazz für Klassikgitaristen – Teil 8	10
☐ Manuel Negwer	
Isaías Savio – ein Uruguayer in Brasilien	13
Konzertvorschau	16
Tonträger	18, 35
Kaleidoskop	19
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker	21
BDZ intern ...	
○ Verbandsmitteilungen	25
○ Orchesternachrichten	28
○ Personalien	31
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	32
Berichte	
○ Duetto Giocondo on tour	36
○ Zäsur für Wolfgang Bast	37
○ Schwaen und das Kindermusiktheater	37
○ Workshop »Klangbewertung von Gitarren«	38
○ Fragen an die Kulturpolitik	39
○ Festival »Gitarre und Natur«	40
○ Musikmesse Frankfurt	40
○ Gitarre Intensiv in Heek-Nienborg	41
○ The Fifth Guitar Orchestra Competition of Great Britain	41
○ Amadeus Guitar Duo »vielsaitig« aktiv	42
○ Kulturelle Bildung im Medienzeitalter	42
○ Staatssekretär Haupt: Kulturelle Bildung stärker nutzen	42

Unser Titelbild: Daumiers entfesselter Pierrot (Museum Reinhart)