

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Franz-Josef Honnert, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60 88 90 13, Fax 040/60 88 90 14.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck, Dr. Manuel Negwer, Mario Strauß.

Verlag: Aviso-Verlag, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60 88 90 13, Fax 040/60 88 90 14.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 071 21/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Telefax 071 21/302-558.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 16 vom 1. Mai 1995.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 38,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 42,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 9,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60 88 90 13, Fax 040/60 88 90 14. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Hamburg, Adresse siehe oben.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik - Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474604 (BLZ 500 100 60) - Commerzbank Hamburg, Kto.-Nr. 228 787 803 (BLZ 200 400 00).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf den Verlag über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Alois Bieniek, Zwirner Weg 51, 40724 Hilden, Telefon 021 03/36 01 23, Fax 021 03/36 01 33

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1999 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 1/00

Redaktionsschluß **20. 12. 99**
Anzeigenschluß **12. 1. 00**

ISSN 0176-0971

Nr. 4 · November 1999

52. Jahrgang

GITARRE MANDOLINE
Zupfmusik
magazin

☐ Uroš Dojčinović	
Leben und Wirken des kroatischen Gitarristen Ivan Padovec (1800–1873)	124
☐ Ralf Jarchow	
Jazz für Klassikgitarristen – Teil 7	126
☐ Siegfried Büttner	
Eindrücke vom Zupfmusik-Symposium des BDZ in der Bundesakademie Trossingen	130
☐ Alexander von Daisbach	
Frühe Formen des Ensemblespielens auf Zupfinstrumenten	137
Konzertvorschau	138
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker	139
BDZ intern ...	
○ Verbandsmitteilungen	143
○ Orchesternachrichten	144
○ Personalien	147
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	148
Leserbriefe	149
Kaleidoskop	150
Berichte	
○ EGMA-Expertenkommission tagte in Trossingen	151
○ Ernst Burgbacher, MdB, neuer Präsident der Arbeitsgemeinschaft der Volksmusikverbände	151
○ Dos Guitares – Nadja Offinger & Wolfgang Mayer	152
○ Neue Datenbank beim Informationszentrum des Deutschen Musikrats	152
○ Flamenco aus dem Sauerland	153
○ Nachruf für das BDZ-Ehrenmitglied Max Baumann	154
Tonträger	155
Noten	157

Unser Titelbild: Jugendensemble des Mandolinenorchesters Hennef-Kurscheid 1924 e. V.