

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Franz-Josef Honnef, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Telefax 07121/302558.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 16 vom 1. Mai 1995.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 36,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 40,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 9,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Hamburg, Adresse siehe oben.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474604 (BLZ 500 100 60) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430 110 411 (BLZ 352 510 00).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht entstehenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Doris Rebelowski, Zwirner Weg 49, 40724 Hilden, Telefon 02103/360123, Fax 02103/360133

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1998 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 3/98

Redaktionsschluß **3. 7. 98**
Anzeigenschluß **20. 7. 98**

ISSN 0176-0971

Nr. 2 · Mai 1998
51. Jahrgang

GITARRE MANDOLINE
Zupfmusik
magazin

☐ Dieter Kreidler	
Zupfmusikfestival der Superlative	44
☐ Jens Wagner	
Feiltechnik für Gitarristen	46
☐ Ralf Jarchow	
Jazz für Klassikgitaristen	49
☐ Manuel Negwer	
Abel Fleury – Gitarrenpoet aus der Pampa	52
Konzertvorschau	58
Kaleidoskop	60
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker	61
Im Profil	65
BDZ intern ...	
○ Verbandsmitteilungen	66
○ Orchesternachrichten	66
○ Personalien	67
○ Der BDZ begrüßt seine neuen Mitglieder	67
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	68
Berichte	
○ Zum Tode von Gerda Wölki	72
○ Gitarrenorchester-Wettbewerb in London	73
○ Impressionen mit Mandoline und Gitarre im Vogtland	73
○ 11. Convention der Classical Mandolin Society of America	74
○ Camerata Chordophonia Coloniensis	75
○ Wege zu Schubert und Mozart	75
○ 5. Deutscher Orchesterwettbewerb 2000 Karlsruhe	76
○ Bundesakademie Trossingen feierte 25jähriges Bestehen	77
○ Am Computer selber komponieren	77
Tonträger	57, 78
Noten	81
Bücher	82