

## Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Bailing, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 729634, Telefax 07121/302558.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 16 vom 1. Mai 1995.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 32,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 36,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 8,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Hamburg, Adresse siehe oben.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik - Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474604 (BLZ 50010060) - Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430110411 (BLZ 35251000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Doris Rebelowski, Zwirner Weg 49, 40724 Hilden, Telefon 02103/360123, Fax 02103/360133

Postverlagsort: Reutlingen,  
© 1996 Aviso-Verlag

## Für Ausgabe 1/97

Redaktionsschluß 20. 12. 96  
Anzeigenschluß 17. 1. 97

ISSN 0176-0971

# GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 4 · November 1996

49. Jahrgang

|                                                                                                           |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <input type="checkbox"/> Michael Koch                                                                     |                 |
| <b>Gitarrespielen ist menschlich</b>                                                                      | <b>128</b>      |
| <input type="checkbox"/> Oliver Huck                                                                      |                 |
| <b>... con Mandolini? Die Quellen zweier Sinfonien von Antonio Sacchini und Niccolò Piccinni in Paris</b> | <b>130</b>      |
| <input type="checkbox"/> Rolf Richter                                                                     |                 |
| <b>Zwischen Moderne und Tradition</b>                                                                     | <b>135</b>      |
| <input type="checkbox"/> Fred Harz                                                                        |                 |
| <b>Klassische Harmonielehre für Gitarre – Folge 6</b>                                                     | <b>138</b>      |
| <b>Konzertvorschau</b>                                                                                    | <b>140</b>      |
| <b>Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals</b>                                                               | <b>141</b>      |
| <b>BDZ intern ...</b>                                                                                     |                 |
| ○ Verbandsmitteilungen                                                                                    | 144             |
| ○ 34. Wettbewerb »Jugend musiziert«                                                                       | 144             |
| ○ Orchesternachrichten                                                                                    | 145             |
| ○ Personalien                                                                                             | 146             |
| ○ Ehrentafel                                                                                              | 147             |
| <b>Auf einen Blick</b>                                                                                    | <b>149</b>      |
| <b>Im Profil</b>                                                                                          | <b>150</b>      |
| <b>Berichte + Kommentare</b>                                                                              |                 |
| ○ Classic Domra                                                                                           | 151             |
| ○ Arbeitsgemeinschaft der Volksverbände wurde 40 Jahre alt                                                | 152             |
| ○ Die Welt der Lauteninstrumente                                                                          | 153             |
| ○ Generationen – Die Geschichte des Rosengartens                                                          | 153             |
| ○ Abel Carlevaro im Vogtland                                                                              | 153             |
| ○ 3. Internationaler Gitarrenwettbewerb in Plovdiv (Bulgarien)                                            |                 |
| »Music of Spain«, 1.–4. April 1996                                                                        | 154             |
| ○ Kultur & Gitarre – die Gitarrengesellschaft mit Sitz im Saarland                                        | 155             |
| <b>Noten</b>                                                                                              | <b>157</b>      |
| <b>Tonträger</b>                                                                                          | <b>159</b>      |
| <b>Bücher</b>                                                                                             | <b>149, 162</b> |

Unser Titelbild: Signet des »Melbourne International Mandolin Festival«