

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e. V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon u. Telefax 040/60882640.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 729634, Telefax 07121/302512.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 16 vom 1. Mai 1995.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 32,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 36,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 8,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Fon 040/60889013, Fax 040/60889014. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Hamburg, Adresse siehe oben.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474604 (BLZ 50010060) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430110411 (BLZ 35251000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Doris Rebelowski, Zwirner Weg 49, 40724 Hilden, Telefon 02103/360123, Fax 02103/360133

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1996 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 3/96

Redaktionsschluß **28. 6. 96**
Anzeigenschluß **12. 7. 96**

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 2 · Mai 1996
49. Jahrgang

☐ Helmut Oesterreich	
Neue Musik für Gitarrenensemble	44
☐ Fred Harz	
Klassische Harmonielehre für Gitarre – Folge 5	48
☐ Rainer Stelle/Manfred Schmidt	
Zum 50. Todestag von Carl Henze – Pionier der Zupfmusik	50
Im Profil	55
Auf einen Blick	56
Kaleidoskop	57
Konzert-Vorschau	58
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker e. V.	59
BDZ intern ...	
○ Verbandsmitteilungen	62
○ Orchesternachrichten	63
○ Personalien	66
○ Ehrentafel	66
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	67
Tonträger	47, 70, 71
Berichte + Kommentare	
○ Invierno Porteño	72
○ Barmenia-Wettbewerb für Gesang und Gitarre	73
○ Musikmesse in Frankfurt 1996	73
○ Tanz & Folkfest Rudolstadt 1996	74
○ Convention der Classical Mandolin Society of America 1995 in Providence/Rhode Island	74
○ Flamenco – nur was für Insider	76
Literarische Kolumne	
○ Nebennoten (4)	75
Bücher	78