

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon u. Telefax 040/6082640.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon 040/6082640.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 729634, Telefax 07121/302512.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 16 vom 1. Mai 1995.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 32,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 36,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 8,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon und Fax 040/6082640. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon und Fax 040/6082640.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik - Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 50010060) - Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430110411 (BLZ 35251000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-46539 Dinslaken, Telefon und Fax 02064/93369.

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1995 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 1/96

Redaktionsschluß 28. 12. 95
Anzeigenschluß 16. 1. 96

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 4 · November 1995

48. Jahrgang

☐ Gerd-Michael Dausend	
Leo Brouwer – Leben und Werk – Folge I	144
☐ Marga Wilden-Hüsgen	
Herbert Baumann zum 70. Geburtstag	148
☐ Keith Harris	
»In Modo Greco« von Günther Becker	152
Im Profil	155
BDZ intern ...	
○ Bericht über die Bundesdelegierten-Versammlung	156
○ Verbandsmitteilungen	157
○ Orchesternachrichten	158
○ Personalien	159
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.	161
Konzert-Vorschau	162
Leserbriefe	162
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	163
Auf einen Blick	165
Kaleidoskop	166
Literarische Kolumne	
○ Nebennoten (2)	167
Berichte + Kommentare	
○ Bundesverdienstkreuz für Dieter Kreidler	168
○ Bertold Hummel wird 70 Jahre alt	168
○ 60 Jahre und kein bißchen leise: Karl Heinz Keinermann	169
○ Hessisches Zupforchester auf Konzertreise in USA und Kanada	170
○ IV. Internationales Zupfmusikfestival in Remiremont	170
○ Das 4. Tonkünstlerfest Baden-Württemberg 1995/96	171
○ Wenn der Musiker das Telefon nicht hört	171
○ Taub durch Musik	171
○ Freewheel – Gitarrenmechanik im Härtetest	172
○ 5. Schorndorfer Gitarrentage 1995	172
○ Roberto Bianchi repariert alte Mandolinen	172
○ Jugendzupforchester Baden-Württemberg in Griechenland	173
○ Mario Maciocchi (1874–1955) – Herausgeber, Komponist und leidenschaftlicher Mandolinenspieler	173
○ 4. Deutscher Orchesterwettbewerb in Gera	174
○ Frankfurter Musikmesse 1996 fördert das aktive Musizieren	174
Noten	175
Tonträger	177
Bücher	181

Unser Titelbild: Leo Brouwer 1989 in Mettmann (im Hintergrund Jens Wagner).