

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon u. Telefax 040/6082640.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Jürgen Libbert, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon 040/6082640.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 729634, Telefax 07121/302512.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 15 vom 1. Mai 1990.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 32,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 36,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 8,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon und Fax 040/6082640. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon und Fax 040/6082640.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik - Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 50010060) - Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430110411 (BLZ 35251000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-46539 Dinslaken, Telefon und Fax 02064/93369.

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1994 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 1/95

Redaktionsschluß 28. 12. 94
Anzeigenschluß 16. 1. 95

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 4 • November 1994

47. Jahrgang

☐ Veit Erdmann-Abele 50 Jahre Versuch einer Würdigung	136
☐ Brita Rehsöft Die Geschichte der Gitarrenmusik in der DDR – Folge 1	140
☐ Fred Harz Klassische Harmonielehre	143
Konzert-Vorschau	146
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	147
Leserbriefe	149
Kaleidoskop	151
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.	153
BDZ intern ...	
☐ Verbandsmitteilungen	156
☐ Orchesternachrichten	157
☐ Ehrentafel	160
☐ Der BDZ begrüßt seine neuen Mitglieder	160
☐ Personalien	161
☐ Klingender Musikwinkel '94 Resonanzen	164
Im Profil	168
Berichte + Kommentare	
☐ Bluegrass- und Folk-Mandoline	169
☐ Mehr als nur für In-Saiter	170
☐ Schorndorfer Gitarrentage 1994	171
☐ Erhard Fietz zum 60. Geburtstag	171
Noten	142, 174
Tonträger	175

Unser Titelbild: Georges Braque (1882–1963), »Frau mit Mandoline«, 1917, Museum von Villeneuve d'Ascq.