

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon u. Telefax 040/6082640.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Jürgen Libbert, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann, Oliver Huck.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon 040/6082640.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 72706 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 729634, Telefax 07121/302512.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 15 vom 1. Mai 1990.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 30,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 34,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 7,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon und Fax 040/6082640. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Telefon und Fax 040/6082640.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postbank Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 50010060) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430110411 (BLZ 35251000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-46539 Dinslaken, Telefon und Fax 02064/93369.

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1994 Aviso-Verlag

Für Ausgabe 4/94

Redaktionsschluß 1. 10. 94
Anzeigenschluß 12. 10. 94

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 3 · August 1994

47. Jahrgang

☐ Erhard Fietz	
»Die Musik ist die unduldsamste Kunst« – Folge II	92
☐ Dr. Bernhard Frevel	
Wie geht es weiter mit der Laienmusik? – Teil I	97
☐ Andreas Schumann	
Haben deutsche Sinfonieorchester die Konzertgitarre aus dem Blickfeld verloren?	100
Im Profil	102
Berichte + Kommentare	
○ Hessisches Staatsministerium fördert erstmals qualifizierte Ensembleleiter der Musikvereine	102
○ Nachrichten aus Rußland	103
○ Kammermusik des 20. Jahrhunderts mit Mandoline an der Musikhochschule Wuppertal	104
○ Ereignisreiches Wochenende in der Bundesakademie Trossingen	104
○ Georges Moustaki – ein Grieche in Paris	104
○ I. Anna-Amalia-Gitarrenwettbewerb für Kinder und Jugendliche	105
○ Musikverlage bauen auf weiteres Wachstum	105
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	106
Konzert-Vorschau	108
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker e. V.	109
BDZ intern ...	
○ Verbandsmitteilungen	112
○ Aufruf »Jugend musiziert« 1994/95	112
○ Orchesternachrichten	112
○ Personalien	114
○ Nachruf auf Wilfried Wüst	114
☐ Klingender Musikwinkel '94	
Resonanzen	116
Kaleidoskop	125
Noten	126
Tonträger	128
Bücher	131

Unser Titelbild: Musizieren vor dem Musikinstrumenten-Museum Markneukirchen