

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Alfred Mätzig, Ulrich Sanf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon u. Telefax 040/6082640.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Jürgen Libbert, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 7410 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 729634, Telefax 07121/302512.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 15 vom 1. Mai 1990.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 28,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 32,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 7,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik - Postgiroamt Frankfurt/M., Kto.-Nr. 4 60474-604 (BLZ 500 100 60) - Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430 110 411 (BLZ 352 510 00).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-4220 Dinslaken, Telefon 02064/93369.

Postverlagsort: Reutlingen.

© 1992 Bund Deutscher Zupfmusiker

Für Ausgabe 2/93

Redaktionsschluß 2. 4. 93

Anzeigenschluß 12. 4. 93

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 1 • Februar 1993

46. Jahrgang

☐ Paul Mager	
Haltungsschäden in der Gitaristik	4
☐ Maria Moors und Marlo Strauß	
»Spaß mit der Mandoline«	8
Veit Erdmann-Abele im Gespräch mit Oliver Huck	12
Konzert-Vorschau	15
Kaleidoskop	16
Im Profil: Gertrud und Michael Tröster	17
Zeitschriftenspiegel	18
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker e. V.	19
BDZ intern ...	
☐ Verbandsmitteilungen	22
☐ Orchesternachrichten	22
☐ Personalien	23
☐ Ehrentafel	23
☐ Vereinsspiegel	24
Leserbriefe	25
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	26
Berichte + Kommentare	
☐ Erste Professur für Mandoline in Deutschland	29
☐ Orchestertreffen Ost-West in Zwickau	30
☐ Internationale Gießener Gitarrentage '92	32
☐ Zweimal 90 Jahre: Erich Repke und Paul Kurzbach	32
☐ Fried Walter zum 85. Geburtstag	33
☐ Erster Kompositionswettbewerb für Gitarre und Streicher	33
☐ 27. Generalversammlung des Deutschen Musikrates	33
☐ Markneukirchen und sein Musikinstrumenten-Museum	34
Tonträger	36
Bücher	37
Noten	38

Unser Titelbild: Titelgrafik der neuen Mandolinschule von Maria Moors und Marlo Strauß »Spaß mit der Mandoline«, Verlag Vogt & Fritz.