

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Baling, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon u. Telefax 040/6082640.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Jürgen Libbert, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 7410 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 729634, Telefax 07121/302512.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 15 vom 1. Mai 1990.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 28,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 32,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 7,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postgiroamt Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 50010060) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430110411 (BLZ 35251000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht einseitigstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-4220 Dinslaken, Telefon 02064/93369.

Postverlagsort: Reutlingen.

© 1992 Bund Deutscher Zupfmusiker

Für Ausgabe 1/93

Redaktionsschluß **31. 12. 92**
Anzeigenschluß **15. 1. 93**

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 4 • November 1992
45. Jahrgang

☐ Fred Harz	
Der klassische Sextakkord im vierstimmigen Satz	125
☐ Michael Prokisch	
Die klassische Gitarre in Frankreich – Teil 2	131
Konzert-Vorschau	135
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	136
Kaleidoskop	138
BDZ intern . . .	
☐ Verbandsmitteilungen	143
☐ Orchesternachrichten	143
☐ Personalien	146
☐ Vereinsspiegel	146
☐ Didier le Roux	
Die Mandoline in den »Concerts Spirituels« im Paris des 18. Jahrhunderts	147
Im Profil: Dietrich Erdmann zum 75. Geburtstag	151
Berichte + Kommentare	
☐ 2. Mandolinensymposium 1992 in Trossingen	153
☐ 3. Tonkünstlerfestival Baden-Württemberg 1992/93	155
☐ Ensemble Gabriele Leone	155
☐ Archiv der Jugendbewegung sucht Dokumente und Schriften	155
Platten + CDs	156
Noten	157
Bücher	158

Unser Titelbild: Emblem des »Internationalen Kammermusik-Wettbewerbes Schweinfurt« für Gitarre mit Streichquartett, der vom 3. bis 7. März 1993 vom Bund Deutscher Zupfmusiker durchgeführt wird.