

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow.

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Alfred Mätzig, Ulrich Senf.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Jürgen Libbert, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann.

Verlag: Aviso-Verlag Rüdiger Grambow, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 7410 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 7 29 634.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 15 vom 1. Mai 1990.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 28,- inkl. 7 % MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 32,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 7,- inkl. 7 % MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Erscheinungsweise: vierteljährlich am 15. der Monate Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postgiraamt Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 50010060) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 430110411 (BLZ 35251000).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-4220 Dinslaken, Telefon 02064/93369.

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1992 Bund Deutscher Zupfmusiker

Für Ausgabe 3/92

Redaktionsschluß 20. 6. 92
Anzeigenschluß 10. 7. 92

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 2 · Mai 1992
45. Jahrgang

☐ Elke Tober-Vogt Preisträger und Werke beim Konrad-Wölki-Komponistenwettbewerb Schweinfurt 1991	44
☐ Milena Dosoudilová Vladimir Mikulka – ein tschechischer Gitarrist von Weltrang	50
☐ Erhard Fietz Das Volksinstrumentenorchester	51
☐ Fred Harz Jazz Harmony: Was hat es auf sich mit HW oder WH?	53
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker e. V.	59
BDZ intern ...	
○ Verbandsmitteilungen	63
○ Orchesternachrichten	63
○ Personalien	65
○ 3. Deutscher Orchesterwettbewerb	64
○ Europäischer Wettbewerb für Zupforchester	64
○ Jugend musiziert 1992/93	63
○ Pro Musica-Plakette 1993	65
○ Das große Buch der Zupforchester	63
Konzert-Vorschau	66
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	67
Kaleidoskop	70
Im Profil: Süddeutsches Gitarrenduo	71
Berichte + Kommentare	
○ Internationale Musikmesse Frankfurt 1992	72
○ Europäischer Musikpreis für die Jugend 1991	72
○ Gitarrenseminar mit Dieter Kreidler und Albert Aigner in Bad Reichenhall	72
○ Charta der Amateurmusik in der Europäischen Gemeinschaft	73
○ Antonius Streichardt wurde Preisträger des Valentin-E.-Becker-Komponisten-Wettbewerbs 1991	74
Platten + CDs	69, 75
Noten	77