

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester«, »Gitarre« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow.

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Alfred Mätzig.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Ständige Mitarbeiter: Dr. Matthias Henke, Jürgen Libbert, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm, Thomas Bittermann.

Anzeigenverwaltung: Verlag Oertel + Spörer GmbH + Co., Postfach 1642, 7410 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschreiber: 7 29 634.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 15 vom 1. Mai 1990.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 28,- inkl. 7% MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 32,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 7,- inkl. 7% MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huulkamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Erscheinungsweise: vierteljährlich im Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postgiroamt Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 50010060) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 110411 (BLZ 35651240).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollen sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-4220 Dinslaken, Telefon 02134/93369.

Postverlagsort: Reutlingen,

© 1991 Bund Deutscher Zupfmusiker

Für Ausgabe 1/92

Redaktionsschluß 31. 12. 91
Anzeigenschluß 15. 1. 92

ISSN 0176-0971

Zupfmusik magazin

Nr. 4 · November 1991
44. Jahrgang

☐ Marga Wilden-Hüsgen Mozart und die Mandoline – Ein musikalischer Sa(e)itensprung?	106
☐ Volker Höh Der Komponist Günther Becker und seine Kompositionen für Gitarre	111
☐ Jürgen Libbert Die »Mozart-Variationen« von W. Th. Matiegka – Teil I	114
Konzert-Vorschau	118
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	119
BDZ intern ...	
☐ Verbandsmitteilungen	120
☐ Orchesternachrichten	125
☐ Suchmeldung	125
☐ Personalien	126
☐ Neue Mitgliedsbeiträge	126
☐ Neue Abo-Preise	127
Kaleidoskop	127
Berichte + Kommentare	
☐ Hartmut Klugs Handschrift prägte viele Zupfer	129
☐ 28. Wettbewerb »Jugend musiziert« 1991 in Kiel	130
☐ Erster Internationaler Gitarrenwettbewerb für Trios und Quartette in Völklingen/Saar	132
☐ »gitarre plus ...« – Internationales Sommer-Seminar in Marktoberdorf	132
☐ 20. Schweinfurter Seminar für Mandoline und Gitarre	133
☐ Schweizerisches Orchestertreffen '91	134
☐ Neues Spielbuch für das Solo- und Ensemblespiel	135
☐ Landes-Jugendgitarrenorchester Baden-Württemberg gegründet	136
Noten	137
Schallplatten + CDs	139
Bücher	140