

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. und der Gitarristischen Gesellschaft in Bayern e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow.

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Alfred Mätzig.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Huul-kamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Ständige Mitarbeiter: Gerd-Michael Dausend, Dr. Matthias Henke, Jürgen Libbert, Rainer Steffe, Dr. Eberhard Wilhelm.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Erika Schwenk, Postfach 1642, 7410 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernsehr.: 7 20 634.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 14 vom 1. Januar 1987.

Gesamtherstellung und Versand:

Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 24,- inkl. 7% MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 30,- inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 6,- inkl. 7% MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huul-kamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Huul-kamp 26, D-2000 Hamburg 65, Telefon 040/6082640.

Erscheinungsweise: vierteljährlich im Februar, Mai, August, November

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postgiroamt Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 50010060) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 110411 (BLZ 35651240).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-4220 Dinstaken, Telefon 02134/93369.

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1989 Bund Deutscher Zupfmusiker

Für Ausgabe 1/90

Redaktionsschluß 31.12.
Anzeigenschluß 15.01.

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 4 · November 1989
42. Jahrgang

Editorial 103

□ Thomas Bittermann
Was können wir lernen von . . . Physiologen? – Folge III 104

□ Thorsten Ratzkowski
Miguel Fuenllanas polyphone Konsequenz – am Beispiel seiner 3. Fantasie 108

□ Oliver Huck:
Rudi Springs Herbststück für Mandoline und Gitarre – eine Analyse 113

Konzertvorschau 121

BDZ intern . . .
○ Verbandsmitteilungen 122, 123, 124
○ Personalien 123, 124
○ BDZ-Handbuch für Orchestervorstände veröffentlicht 122
○ Orchesternachrichten 122, 123, 124

Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals 125

Noten 125

Kaleidoskop 126

Gitarristische Gesellschaft in Bayern e. V. 128

Zeitschriftenspiegel 129

Berichte + Kommentare
○ Kurt Schwaen zum Ehrenmitglied des BDZ ernannt 130
○ Bericht von der Rotenburger Gitarrenwoche '89 131
○ Partnertausch als Prinzip oder die neue Dreierbeziehung des Paco de Lucia 132

Unser Titelbild: Detailansicht einer Gitarre von Hervé Raoul Choudard.