

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. und der Gitarristischen Gesellschaft in Bayern e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow.

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Baling, Alfred Mätzig.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Breslauer Ring 9b, D-6382 Friedrichsdorf 4, Telefon 06172/78309.

Ständige Mitarbeiter: Gerd-Michael Dausend, Dr. Matthias Henke, Jürgen Libbert, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Enka Schwenk, Postfach 1642, 7410 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschr.: 7 29 634.

Anzeigenpreise: Preistliste Nr. 14 vom 1. Januar 1987.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland DM 22,20 inkl. 7% MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland DM 28,20 inkl. Versandkosten, Einzelheft DM 6,- inkl. 7% MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Breslauer Ring 9b, D-6382 Friedrichsdorf 4, Telefon 06172/78309. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Breslauer Ring 9b, D-6382 Friedrichsdorf 4, Telefon 06172/78309.

Erscheinungsweise: vierteljährlich im Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postgiroamt Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 50010060) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 110411 (BLZ 35651240).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-4220 Dinslaken, Telefon 02134/93369.

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1989 Bund Deutscher Zupfmusiker

Für Ausgabe 4/89

Redaktionsschluß 22. 9.
Anzeigenschluß 13. 10.

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 3 • August 1989
42. Jahrgang

Editorial	71
☐ Jürgen Libbert Meistergitarren – Künstlergitarren – Kunstobjekte	72
☐ Wilhelm Krumbach, Landau Francesco Piccone und Antonio Maria Bononcini – Meister der Mandoline	77
☐ Michael Tröster im Gespräch mit Wieland Ulrichs Kontrovers, konstruktiv und fair ...	79
Interview mit dem Komponisten Hans Boll	81
Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.	83
Konzertvorschau	87
BDZ intern ...	
○ Personalien	88
○ Orchesternachrichten	88, 89
○ Verbandsmitteilungen	88, 89, 90
○ Einladung zur Bundesdelegierten-Versammlung 1989	90
○ Ehrentafel	90
○ Organisationshinweise für »Zupfmusik '90«	99
Musikkurse + Wettbewerbe + Festivals	91
Gitarristische Gesellschaft in Bayern e.V.	92
Kaleidoskop	93
Berichte + Kommentare	
○ Das große Buch der Zupforchester	82
○ 26. Bundeswettbewerb »Jugend musiziert«	94
○ BDZ-Folkloreseminar in Remscheid	96
○ Wichtige Ausgaben von Fred Harz	96
○ Zum »Schubert«-Gitarrenquartett	97
○ Ausstellung vogtländischer Künstler-Gitarren	97
○ Elektronischer Tempozähler DB-12	97
Noten	98
Schallplatten	100

Unser Titelbild: Hervé Raoul Chouard bei der Arbeit.