

Impressum

Das »ZUPFMUSIKmagazin« ist das Publikationsorgan des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. und der Gitarristischen Gesellschaft in Bayern e.V. Es erscheint in der Nachfolge von »Das Mandolinenorchester« und »Zupfmusik-Gitarre«.

Herausgeber: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Schriftleiter: Rüdiger Grambow.

Redaktion: Simone Grambow, Heinz Balling, Wilfried Gottschalk, Alfred Mätzig.

Redaktionsanschrift: ZUPFMUSIKmagazin, Breslauer Ring 9b, D-6382 Friedrichsdorf 4, Telefon 06172/78309.

Ständige Mitarbeiter: Gerd-Michael Dausend, Jürgen Libbert, Rainer Stelle, Dr. Eberhard Wilhelm.

Anzeigenverwaltung: Oertel + Spörer GmbH + Co., Erika Schwenk, Postfach 1642, 7410 Reutlingen, Telefon 07121/302-563, Telegramm-Adresse: GEA-Druck, Fernschr.: 7 29 634.

Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 14 vom 1. Januar 1987.

Gesamtherstellung und Versand: Oertel + Spörer GmbH + Co., Reutlingen.

Bezugspreis: Jahresabonnement Inland 16,20 DM inkl. 7% MwSt. und Versandkosten, Jahresabonnement Ausland 21,60 DM inkl. Versandkosten, Einzelheft 5,- DM inkl. 7% MwSt. zuzügl. Versandkosten.

Abonnementvertrieb: Infocenter Zupfmusik, Breslauer Ring 9b, D-6382 Friedrichsdorf 4, Telefon 06172/78309. Der Abonnementvertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen. Eine Kündigung ist zum 15. November auf das Ende des Kalenderjahres möglich.

Fachhandelsvertrieb: Joachim-Trekell-Verlag, Am Ohlmoorgraben 14-16, Postfach 620428, 2000 Hamburg 62, Telefon 040/5203397.

Erscheinungsweise: vierteljährlich im Februar, Mai, August, November.

Zahlungsmöglichkeiten: Infocenter Zupfmusik – Postgiroamt Frankfurt/M., Kto.-Nr. 460474-604 (BLZ 500 100 60) – Sparkasse Hünxe, Kto.-Nr. 110411 (BLZ 35651240).

Manuskripteinsendungen werden gerne von der Redaktion angenommen und gelten als Veröffentlichungsvorschlag zu den Bedingungen der Schriftleitung. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung angeboten worden sein, ist dies anzugeben. Mit der Annahme eines Manuskriptes gehen sämtliche Verfügungs- und Verwertungsrechte auf die Schriftleitung über. Die Verfasser erklären sich mit einer nicht sinnentstellenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Namentlich gezeichnete Beiträge geben die Ansicht des Autors wieder.

Urheberrecht: Die in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzungen, Nachdruck und Vervielfältigung nur mit Quellenangabe und ausdrücklicher Genehmigung der Schriftleitung.

BDZ-Bundesgeschäftsstelle: Eckhard Richter, Turmstraße 65, D-4220 Dinslaken, Telefon 02134/93369.

Postverlagsort: Reutlingen,
© 1987 Bund Deutscher Zupfmusiker

Für Ausgabe 4/87

Redaktionsschluß **2. 10.**
Anzeigenschluß **15. 10.**

ISSN 0176-0971

GITARRE MANDOLINE Zupfmusik magazin

Nr. 3 · August 1987
40. Jahrgang

☐ Eberhard Wilhelm Konzepte für eine moderne Gitarrenensemblearbeit	75
☐ A. Eickholt Dieter Kreidler – Stationen	81
☐ Elke Tober-Vogt Heinz Benkers »klingende Muster« – Suite für Zupforchester, Glockenspiel und Xylophon	83
☐ H. W. Landau Fred Harz – Ein Nachmittag bei Mr. Harmony in Cologne	85
☐ Bund Deutscher Zupfmusiker e.V. Satzung	86
BDZ intern ...	
☐ Personalien und Orchesternachrichten	92
☐ Einladung zur Bundesdelegierten-Versammlung des BDZ	92
Gitarristische Gesellschaft in Bayern	94
Konzert-Vorschau	95
Lehrgänge + Seminare	96
Kaleidoskop	97
Wettbewerbe + Festivals	98
Berichte + Kommentare	
☐ Musik als Chance – 9. Musikschulkongreß in Heidelberg	98
☐ Feuervogel oder Feuersturm – einige Bemerkungen zur Kritik an Transkriptionen im allgemeinen, zu denen von Kazuhito Yamashita im besonderen	99
☐ 24. Bundeswettbewerb »Jugend musiziert« in Saarbrücken	99
☐ Musikalische Märchen mit Claudia Brodzinska-Behrend und dem Deutschen Zupforchester	102
☐ Eliot Fisk – Star eines Konzertabends	102
Noten	103
Schallplatten	104

Unser Titelbild: »Karte des Gitarrenmeeres« von Helmut Richter.